

"ANALYSE PROFONDE DU PREMIER MOT : LE MESSAGE UNIVERSEL DE BISMILLAH¹ ET LE POINT DE CONFLUENCE ENTRE BEDIUZZAMAN ET LA SCIENCE POPULAIRE - 2 (SUITE)"

Salahattin ALTUNDAĞ²

“Écoute quelques vérités avec mon moi intérieur à travers huit petites histoires.”

❖ *“Huit petites histoires”*

L'approche unique de Bediuzzaman Said Nursi est une pierre de touche dans l'utilisation de la puissance universelle des histoires pour transmettre les enseignements religieux et moraux aux cœurs. Cette méthode originale qu'il adopte est révolutionnaire dans sa simplification de concepts complexes, les rendant ainsi plus accessibles.

Il est reconnu que les histoires reflètent non seulement ce qui est raconté, mais aussi les vérités universelles qui sont le dénominateur commun de toute l'humanité. À cet égard, une histoire peut toucher n'importe qui, au-delà des cultures, des langues et des géographies. Bediuzzaman, à travers ses "huit petites histoires", exploite la puissance de ce langage universel pour offrir des leçons qui touchent l'âme humaine.

Il est reconnu que les histoires reflètent non seulement ce qui est raconté, mais aussi les vérités universelles qui sont le dénominateur commun de toute l'humanité. À cet égard, une histoire peut toucher n'importe qui, au-delà des cultures, des langues et des géographies. Bediuzzaman Said Nursi, à travers ses "huit petites histoires", exploite la puissance de ce langage universel pour offrir des leçons qui touchent l'âme humaine.

Apprendre à travers les histoires assure une mémorisation durable de l'information. Transmettre des informations par le biais d'histoires est particulièrement efficace pour concrétiser des concepts complexes et abstraits. Même les notions les plus exigeantes de la science, de l'histoire ou de la philosophie deviennent plus compréhensibles et mémorables lorsqu'elles sont racontées à travers une histoire.

L'approche des "huit petites histoires" de Bediuzzaman offre un moyen universel de présenter les enseignements religieux et moraux, permettant à des individus de tous âges et de toutes origines de s'approprier ces enseignements. Les messages véhiculés par ces histoires offrent un miroir dans lequel l'auditeur peut réfléchir à ses propres expériences, pensées et émotions, guidant ainsi l'individu sur la manière d'appliquer ces enseignements dans sa vie personnelle.

À travers ses histoires, Bediuzzaman met l'accent non seulement sur les enseignements religieux, mais aussi sur la complexité de la vie, les profondeurs de l'âme humaine et l'importance des valeurs

¹ **QUI SIGNIFIE 'AU NOM D'ALLAH'**

² Docteur, Maître de conférences

Université Dicle, **TURQUIE**

salahattinaltundag@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-6198-7959>

spirituelles. Ces histoires sont d'incalculables guides qui contribuent au développement spirituel, à la découverte de soi et à la recherche du sens de la vie.

L'approche des "huit petites histoires" de Bediuzzaman illustre une méthode universelle d'enseignement et d'apprentissage. Que ce soit pour communiquer un fait scientifique, une valeur morale ou la complexité de la vie, la puissance de l'histoire demeure toujours la clé pour transmettre l'information de manière plus significative, durable et efficace.

L'approche conseillère de Bediuzzaman Said Nursi à travers les histoires porte un sens pédagogique (éducatif) et communicationnel profond. Examinons la puissance des histoires sous un angle à la fois pédagogique et communicationnel :

- a. **La Puissance des Histoires du Point de Vue Pédagogique** : En éducation, les histoires rendent les idées complexes plus tangibles et donc plus compréhensibles. Les informations délivrées aux étudiants ou auditeurs à travers des histoires rendent les concepts abstraits plus concrets et vivants. Cela facilite la mémorisation et l'appropriation durable de l'information par l'individu. L'approche de Bediuzzaman vise à optimiser le processus d'apprentissage et à rendre les concepts religieux plus accessibles.
- b. **La Puissance des Histoires du Point de Vue Communicationnel** : Depuis la nuit des temps, les hommes ont transmis des connaissances à travers des histoires. Les histoires établissent un lien émotionnel et captivent l'attention de l'auditeur. Ce lien permet de comprendre l'information non seulement au niveau intellectuel, mais aussi au niveau émotionnel. ***Bediuzzaman cherche à toucher le cœur de son auditeur, afin de renforcer l'impact de son message.***
- c. **Comparaison avec la Science Populaire** : La science populaire vise à présenter des concepts et découvertes scientifiques complexes dans un langage accessible au grand public. Dans ce domaine aussi, la puissance des histoires est exploitée. Une anecdote sur la vie d'un scientifique ou l'histoire derrière une découverte peut aider le grand public à comprendre des concepts scientifiques compliqués.

L'approche de Bediuzzaman en matière d'utilisation des histoires présente des similitudes avec la stratégie employée en science populaire. Les deux méthodes cherchent à rendre des concepts abstraits et complexes plus tangibles et à toucher un large public. Toutefois, l'approche de Bediuzzaman est principalement axée sur la transmission d'enseignements spirituels et moraux, tandis que la science populaire se concentre sur la communication de concepts et de faits scientifiques.

En conclusion, la méthode de conseil par le biais des histoires adoptée par Bediuzzaman est extrêmement efficace pour la transmission des connaissances et le processus d'apprentissage. Cette méthode reflète une approche similaire à celle de la narration utilisée en science populaire. Les deux méthodes exploitent le langage universel des histoires pour rendre les concepts complexes plus accessibles et compréhensibles. Néanmoins, l'approche de Bediuzzaman se distingue par son unicité et sa profondeur dans ce domaine, soulignant ainsi la valeur et l'importance de son œuvre.

❖ **"Petite Histoire (Hikayecik)"**

Pour comprendre la sagesse et la spécificité de l'utilisation du terme "Petite Histoire (Hikayecik)" par Bediuzzaman Said Nursi, il est essentiel de prêter attention aux nuances de la langue et au style d'enseignement de Bediuzzaman.

- a. **Nuances Linguistiques et Diminutifs** : En turc, les suffixes "-cik" ou "-cek" sont utilisés pour minimiser quelque chose ou pour en parler avec affection, tendresse ou proximité. ***Ces suffixes***

sont ajoutés pour exprimer quelque chose de manière plus intime, plus affectueuse ou plus simple. Le terme "Petite Histoire" pourrait avoir été utilisé pour indiquer que les histoires sont présentées de manière brève, concise et simple.

- b. Style d'Enseignement et Simplicité :** Bediuzzaman s'est efforcé d'exprimer des questions philosophiques et théologiques³ complexes dans un langage simple dans le De la collection Risale-i Nur. Le terme "Petite Histoire" reflète cette approche de simplification et de concision. C'est-à-dire que Bediuzzaman a pour objectif de présenter des vérités profondes de manière brève et concise à l'auditeur ou au lecteur.
- c. Humilité et Modestie :** Le mot "Petite Histoire" reflète l'humilité et la modestie de Bediuzzaman. Même lorsqu'il transmet des connaissances sur des sujets aussi profonds, la manière "modeste" avec laquelle il présente ses enseignements et sa connaissance reflète son style d'enseignement humble.
- d. Objectif de l'Histoire :** Ce n'est pas la longueur ou la complexité d'une histoire qui compte, mais la profondeur du message qu'elle véhicule. Le terme "Petite Histoire" souligne que ces histoires peuvent être courtes, mais qu'elles renferment de profondes vérités.

L'utilisation du terme "Petite Histoire" par Bediuzzaman Said Nursi révèle sa maîtrise des subtilités de la langue, son approche de simplification et de concentration dans son style d'enseignement, son humilité et son accent sur le but des histoires. Ce choix influence la manière dont les lecteurs ou auditeurs abordent les histoires et les leçons qu'ils en tirent.

L'emploi du mot "Petite Histoire (Hikayecik)" par Bediuzzaman Said Nursi témoigne de sa sensibilité délicate envers la langue et de la manière soignée dont il choisit ses mots. Cela nous rappelle qu'en abordant ses écrits, nous devons reconnaître cette profonde signification et lire avec attention, soin et réflexion.

Le De la collection Risale-i Nur est connu pour la profondeur de sa langue et la vastitude des sujets qu'il couvre. ***Bediuzzaman utilise les mots d'une manière telle que parfois, on peut réfléchir pendant des heures sur une seule phrase ou un seul paragraphe, et lire à plusieurs reprises pour saisir la profonde signification contenue dans cette phrase ou ce paragraphe.***

Il ne s'agit pas seulement d'une question de langue, mais aussi d'une méthode d'enseignement. ***Bediuzzaman ne se contente pas de fournir des informations à son lecteur, il les encourage également à une réflexion profonde.*** Par conséquent, lors de la lecture du De la collection Risale-i Nur, il est essentiel de voir au-delà de la signification superficielle et de comprendre en profondeur chaque mot, phrase et paragraphe.

Ce type de lecture ne se limite pas à l'acquisition de connaissances, mais aide également l'individu à subir une transformation intérieure et à approfondir sa compréhension. C'est pourquoi, en lisant les œuvres de Bediuzzaman, il est d'une grande importance de tenir compte de cette profondeur et de ce soin, et de découvrir la sagesse et la signification entre ses mots.

³ La parole "**Théologie**" est dérivée des mots grecs "theos" (dieu) et "logos" (parole, science). La théologie est une discipline scientifique qui étudie systématiquement les croyances, pensées et pratiques relatives à Dieu ou aux dieux. Elle examine de manière comparative les perceptions de Dieu de différentes religions, sectes et mouvements, leurs textes sacrés, leurs formes de culte, leurs règles morales et leur évolution historique. Le but de la théologie est d'explorer et d'expliquer la nature, la source et le sens de la réalité divine. Dans la philosophie, le terme "Théologie" se réfère à l'examen philosophique de l'existence, de la nature et des relations du Créateur. Bien que la théologie soit étroitement liée à la philosophie de la religion, cette dernière se concentre davantage sur les bases rationnelles et les critiques de la religion, tandis que la théologie cherche à comprendre la cohérence et le sens au sein d'une religion spécifique.

Dans l'œuvre "**Chronique de la Vie de Bediüzzaman Said Nursi**" du Risale-i Nur, la présentation de Bediuzzaman est particulièrement frappante par l'expression suivante :

"Le Maître est un génie qui mesure ce profond sens de la frugalité non seulement à travers des actions simples comme manger, boire ou s'habiller ; mais plutôt en veillant à ce qu'il n'y ait aucune gaspillage ou dilapidation de valeurs spirituelles et intangibles telles que la pensée, l'esprit, le talent, la capacité, le temps, l'instant, le soi, et le souffle."⁴

La profondeur existentielle d'un individu dans la vie est déterminée non seulement par des pratiques externes, mais aussi par des attitudes et des approches internes. Bediuzzaman nous montre que dans tous les aspects de la vie, le "gaspillage" a non seulement un aspect matériel mais aussi spirituel. Au-delà des besoins physiques tels que "manger, boire, s'habiller", il souligne la valeur des entités spirituelles telles que "la pensée, l'esprit, le talent, la capacité, le temps, le moment, l'âme et le souffle" et la nécessité de ne pas les perdre. Cette perspective unique de Bediuzzaman indique qu'il est non seulement opposé au gaspillage dans le monde physique, mais aussi dans le domaine spirituel.

POURRIEZ-VOUS IMAGINER QU'UN INDIVIDU AUSSI PRÉCIS GASPILLERAIT MÊME UN MOT DANS LA COLLECTION RISALE-İ NUR, QU'IL A ÉCRIT AVEC TANT DE DÉVOTION ET PLACÉ AU CŒUR DE SA VIE?

Ses chefs-d'œuvre doivent être considérés non seulement comme une source d'information, mais aussi comme un guide de vie. ***En lisant le Risale-i Nur, nous devrions essayer de comprendre le sens profond derrière chaque mot, chaque phrase, en gardant à l'esprit cette précision de Bediuzzaman.*** Ce n'est pas seulement une pratique de lecture, mais aussi une pratique de connexion avec notre cœur, notre esprit et notre âme. Dans ce contexte, ressentir cette profondeur et cette sincérité en abordant le De la collection Risale-i Nur peut être la clé pour découvrir la vérité inébranlable derrière ses mots.

La profonde perspicacité de Bediuzzaman et son attitude envers la vie, vues sous l'angle de la science populaire, démontrent comment un individu peut aborder son monde intérieur et sa spiritualité au-delà de la pensée scientifique. Examinons la comparaison entre la science populaire et l'approche de Bediuzzaman avec cette perspective :

- a. Compréhension Profonde et Assimilation :** La science populaire utilise généralement un langage simple et compréhensible pour expliquer des concepts scientifiques complexes à un large public. Cependant, certains détails peuvent se perdre dans ce processus. ***L'approche de Bediuzzaman, en revanche, repose sur la saisie de chaque détail et profondeur des mots. Il recherche une compréhension et une assimilation non seulement superficielles, mais profondes.***
- b. Vue Holistique :** Alors que la science populaire se concentre souvent sur un sujet ou une découverte particulière, Bediuzzaman souligne que la vie doit être abordée dans toutes ses dimensions, à la fois matérielles et spirituelles, comme un tout. Cela nécessite de prendre en compte la vie non seulement dans ses aspects physiques, mais aussi émotionnels, mentaux et spirituels.
- c. Valeurs et Éthique :** Dans la science populaire, les dimensions éthiques et de valeur des découvertes et avancées scientifiques sont souvent négligées. L'approche de Bediuzzaman, en revanche, défend l'idée qu'un individu doit être reconnu non seulement par ses connaissances, mais aussi par ses valeurs, son éthique et sa posture morale.

⁴ Chronique de la Vie de Bediüzzaman Said Nursi - 14 (De la section de l'Introduction sur "La Frugalité," commençant par le paragraphe qui débute par "Par exemple...")

Conclusion :

La perspective de Bediuzzaman nous rappelle, contrairement à l'approche présentée par la science populaire, que nous devons nous concentrer non seulement sur les aspects scientifiques et physiques de la vie, mais également sur ses dimensions spirituelles et éthiques. Il nous incite à réfléchir profondément non seulement à la possession de la connaissance, mais également à la manière dont elle sera utilisée, aux valeurs qui guideront nos actions, et à la vie que cette connaissance nous aidera à construire.

De plus, le choix de Bediuzzaman du terme "Petite Histoire" reflète sa compréhension profonde des nuances de la langue, de sa méthode d'enseignement et de l'objectif des histoires. Ce choix indique que dans ses écrits, il ne s'agit pas seulement de transmettre de l'information, mais également d'encourager une transformation personnelle et une profonde introspection.

Lorsque nous approchons ses écrits, cette profondeur et cette attention nous rappellent que nous avons besoin d'une compréhension plus profonde, à la fois d'un point de vue scientifique et spirituel. Enfin, cette approche unique de Bediuzzaman nous offre une perspective profonde non seulement sur la valeur de la connaissance, mais également sur la manière dont nous devons la présenter, l'évaluer et la vivre.

❖ *"Écoutez quelques vérités, avec mon moi intérieur"*

L'affirmation de Bediuzzaman, "Écoutez quelques vérités, avec mon moi intérieur" combinée à sa conviction que **"celui qui ne réforme pas son moi intérieur ne peut pas réformer les autres"**⁵ souligne le lien entre l'apprentissage personnel, l'amélioration de soi, et l'impact positif sur la société. Ce lien est également valable dans le contexte de la science populaire.

L'idée que "celui qui ne réforme pas son moi intérieur ne peut pas réformer les autres" met en évidence le fait qu'un individu doit d'abord renforcer ses connaissances et sa compréhension, apprendre de ses erreurs, et s'engager dans un chemin d'amélioration personnelle. Sans approfondir sa propre compréhension, il est difficile pour un individu d'éclairer ou d'éduquer les autres. Dans le domaine de la science, cela signifie qu'un scientifique doit avant tout élargir ses connaissances et se tenir au courant des nouvelles informations. La science est une discipline en perpétuelle évolution, exigeant de ses praticiens qu'ils restent à la page. Un scientifique qui actualise et affine continuellement ses connaissances peut être un éducateur et un communicateur de la science plus efficace.

L'expression "Écoutez quelques vérités, avec mon moi intérieur" révèle l'intention de Bediuzzaman de partager ses perceptions tout en les approfondissant. C'est souvent ce que font les communicateurs et éducateurs de la science populaire. En cherchant à rendre les sujets scientifiques complexes compréhensibles à un large public, ils élargissent simultanément leurs propres connaissances et perceptions. En partageant leurs "vérités" avec les auditeurs, ils acquièrent de nouvelles perspectives et élargissent leur compréhension.

En effet, dans ce contexte, à la suite de la déclaration "Écoutez quelques vérités, avec mon moi intérieur", Bediuzzaman poursuit : **"Il fut un temps où j'avais transmis à mon moi intérieur, un peu longuement, huit phrases que j'avais tirées de huit versets"**. Ceci souligne que l'apprentissage et l'interprétation sont un processus continu. Bediuzzaman revisite les versets qu'il a précédemment

⁵ Mots - 269 (Le Vingt et Unième Mot - Première Chambre - Avant la section sur les avertissements)

étudiés, cherchant à obtenir une compréhension et un aperçu plus profonds. Cela montre que son approche du savoir est dynamique et évolutive. Reflétant à plusieurs reprises ce qu'il a appris et réévaluant le même sujet à différents moments, il élargit et enrichit sa compréhension.

Cette pratique d'apprentissage continu et de contemplation approfondie est fréquemment employée par les communicateurs de la science populaire. Lorsque les communicateurs et éducateurs scientifiques présentent des informations à de vastes audiences, ils réévaluent et élargissent continuellement leur compréhension de ces informations. L'approche de Bediuzzaman montre qu'il n'est pas seulement un enseignant, mais aussi un apprenant à vie. Ceci reflète son profond respect pour le savoir et la sainteté qu'il attache à l'acte d'apprendre.

La déclaration de Bediuzzaman Said Nursi, "Écoutez quelques vérités, avec mon moi intérieur", véhicule une profonde compréhension que l'auto-réflexion et l'apprentissage sont des processus continus. Cette déclaration ne signifie pas seulement une introspection, mais met en avant l'importance de partager cette connaissance et cette perspicacité avec les autres. Tout comme les communicateurs et éducateurs scientifiques simplifient les sujets complexes pour atteindre de plus vastes audiences, Bediuzzaman cherche à toucher le cœur et l'esprit des gens à travers ses enseignements.

En conclusion, les expressions de Bediuzzaman résonnent avec les processus continus d'apprentissage et de partage du savoir observés dans la science populaire. Alors que les scientifiques et communicateurs affinent constamment leur compréhension, ils cherchent également à partager ce savoir avec un vaste public. Ceci fournit une analyse significative des déclarations de Bediuzzaman d'un point de vue de la science populaire.